



IMERSÃO DE SEIS SEMANAS · ÁFRICA × BRASIL

Programa de Orientação Internacional 2026

Capacitação Profissional · Intercâmbio Cultural · Cooperação Internacional

São Paulo e Brasília, Brasil

26 de outubro – 4 de dezembro de 2026

O programa em números

6

SEMANAS DE IMERSÃO

2

CIDADES BRASILEIRAS

11

ÁREAS PROFISSIONAIS

Uma imersão de seis semanas de capacitação profissional e intercâmbio cultural entre a África e o Brasil, de 26 de outubro a 4 de dezembro de 2026, em São Paulo e Brasília, encerrando com a Cúpula de Agricultura e Arte.

Visão e Missão

Visão

Ser a principal plataforma de intercâmbio profissional e cultural entre a África e o Brasil, formando líderes criativos e agentes de transformação sustentável para o século XXI.

Missão

Oferecer excelência em formação profissional, mentoria especializada e imersão cultural para talentos africanos no Brasil, promovendo cooperação internacional, inovação e desenvolvimento sustentável.

O que nos orienta

Diversidade

Celebrar a pluralidade das culturas africanas e brasileiras como fonte de força criativa.

Parceria

Construir alianças duradouras entre instituições, patrocinadores e governos.

Excelência

Padrões rigorosos na formação, na mentoria e na entrega profissional.

Sustentabilidade

Gerar impacto duradouro para participantes, comunidades e meio ambiente.

Conformidade Legal

Total aderência às normas regulatórias brasileiras e internacionais.

Cinco metas que orientam o programa

01

Capacitação Profissional

Capacitar 150 profissionais africanos com competências técnicas e criativas avançadas de padrão internacional.

02

Intercâmbio Cultural

Promover entendimento profundo e recíproco entre as tradições artísticas e sociais africanas e brasileiras.

03

Inovação e Sustentabilidade

Avançar práticas sustentáveis, design de base biológica e inovação digital na economia criativa.

Objetivos (continuação)

04

Cooperação Internacional

Fortalecer laços
institucionais, diplomáticos e
comerciais entre a África e a
América Latina.

05

Conformidade Legal e Cidadania Global

Preparar participantes para
atuar de forma ética e legal
em ambientes profissionais
internacionais.

Uma ponte entre a África e a América Latina

O Brasil abriga a maior população da diáspora africana fora do continente, uma economia criativa em rápido crescimento e uma posição estratégica que conecta nações africanas a instituições e mercados latino-americanos.



CAPITAL FEDERAL

Brasília

Sede do governo, embaixadas e instituições diplomáticas — anfitriã dos módulos de cooperação internacional e conformidade do programa.



CAPITAL CULTURAL

São Paulo

Polo das indústrias criativas da América Latina, com estúdios, produtoras e galerias que sediam a formação técnica intensiva.

Seis semanas · 26 out – 4 dez 2026

FASE 1 · A PARTIR DE 26 OUT 2026

São Paulo — Orientação e Capacitação

Orientação profissional, oficinas, masterclasses, mentoria, desenvolvimento técnico e criativo, networking e contato com a indústria brasileira.

ASSOCIADA · 12-16 NOV 2026

Observação no Peru — Lima, Peru

Observação cultural e profissional de cinco dias. Evento confirmado: Cypress Hill, 13 nov, 19h, Coliseo Eduardo Dibos. Roteiro a anunciar.

FASE 2 · NOV - 4 DEZ 2026

Brasília — Intercâmbio e Cúpula de Agricultura e Arte

Intercâmbio cultural, cooperação internacional, agricultura, arte e sustentabilidade, culminando na Cúpula de Agricultura e Arte de dois dias (dezembro, datas a anunciar).

Onze trilhas especializadas

01 Artes Criativas

Artes visuais, performance e prática multidisciplinar enraizadas nas tradições africanas e brasileiras.

02 Produção Audiovisual

Direção, fotografia, montagem e pós-produção para mercados audiovisuais internacionais.

03 Direção de Arte

Cenografia, direção de arte e ambientação para cinema, televisão e eventos ao vivo.

04 Habitação Biossustentável

Construção ecológica, materiais de base biológica e arquitetura comunitária sustentável.

Áreas de formação (continuação)

05

Empreendedorismo Cultural

Modelagem de negócios, captação e gestão de empreendimentos culturais e criativos.

06

Inovação Digital e Liderança

Tecnologias emergentes, narrativa digital e liderança para a economia criativa.

07

Cultura Brasileira e Integração

Língua, história e integração social para uma vida profissional efetiva no Brasil.

08

Ética Profissional e Compliance

Padrões internacionais, marcos legais e conduta ética na atuação transfronteiriça.

Performance e trilhas de herança

09 Atuação para Cinema

Performance para tela, desenvolvimento de personagem e ofício de atuação em set.

10 Percussão Africana

Percussão africana tradicional e contemporânea, teoria rítmica e performance em conjunto.

11 Dança Africana

Técnica de dança africana, contemporânea e afro-brasileira, coreografia e performance.

Embaixador Prince Kojo-Hilton

TUTOR-CHEFE E FACILITADOR INTERNACIONAL PRINCIPAL

À frente da direção acadêmica e criativa do IOP 2026, o Embaixador Prince Kojo-Hilton traz décadas de experiência em produção internacional e diplomacia cultural para a formação da próxima geração de líderes criativos da África.

Direção de Arte

Direção de Arte Internacional

Diplomacia Cultural

Liderança Criativa

Eventos Internacionais

Facilitação de Intercâmbio
Cultural

Cassie Kabwita

ATRIZ INTERNACIONAL PREMIADA · PRODUTORA · ESCRITORA · ZÂMBIA

Vinte anos de experiência em cinema pela Zâmbia, Tanzânia, Nigéria, Gana, Malawi e Zimbabwe. 47 projetos como atriz, 19 como produtora e 9 como escritora.

Atualmente é Diretora Não Executiva da Azam Media Zambia Limited t/a AzamTV e conduz masterclasses em atuação para cinema, produção e narrativas africanas.

Atuação para Cinema

Produção Audiovisual

Narrativa

Desenvolvimento de
Personagem

Performance para Tela

Cinema Africano

Codiretores do Programa



**Francis
Angmortey**

CODIRETOR — IOP 2026

Coordena a execução do programa, a logística dos participantes e as relações com parceiros no corredor Gana-Brasil, com mais de uma década de experiência em gestão cultural e desenvolvimento juvenil.



**Lígia Vanessa
Mariano (Lola)**

CODIRETORA — IOP 2026

Gestora ambiental, urbanista e artista visual que recebe a imersão em Brasília — conectando participantes a arte comunitária, ecodesign e instituições culturais públicas.

Tutores especialistas das trilhas

Nii-Tete Yartey

DANÇA E COREOGRAFIA

Benjamin Owusu-Ansah

DIPLOMACIA CULTURAL · MÍDIA DIGITAL ·
TECNOLOGIA CRIATIVA

Richard J. Gyasi

NEGÓCIOS E INVESTIMENTO

Trevor Georges

HABITAÇÃO BIOSSUSTENTÁVEL

HISTÓRICO

Realizados no Brasil



Hollywood Xperience — Edição Zion

Cine Odeon • Rio de Janeiro • nov
2025



Semana Criativa Zion 2025

Zion Escola • Niterói • dez 2025



Masterclass de Direção de Arte

Casa das Artes de Laranjeiras • Rio

HISTÓRICO

Articulação institucional



Fórum Mundial das Favelas

Representante de Gana · Rio · nov 2024



Articulação Legislativa

Congresso Nacional · Brasília · 2025



Secretaria de Cultura

Prefeitura de Maricá · Rio · 2025

O calendário do IOP 2026

26 OUT - 4 DEZ 2026

Programa Central IOP 2026

São Paulo e Brasília

Imersão África-Brasil de seis semanas em capacitação profissional e intercâmbio cultural.

12-16 NOV 2026

Observação no Peru

Lima, Peru

Observação internacional associada. Evento de observação cultural confirmado: Cypress Hill, 13 nov, 19h, Coliseo Eduardo Dibos.

DEZEMBRO 2026

Cúpula de Agricultura e Arte

Brasília, Brasil

Cúpula de encerramento de dois dias: agricultura, arte, cultura e cooperação. Datas exatas a anunciar.

Instituições por trás do programa



**Global Art Connect
International**
COORDENAÇÃO FUNDADORA



AFRICOM
PATHWAY

AFRICOM Pathway
REALIZADO POR



**Embaixada de Gana,
Brasília**
PARCEIRO DIPLOMÁTICO



Give Always Enterprise
PATROCINADOR · GANA



AGRIWORLD

AgriWorld
PATROCINADOR · GANA



AUCB

AUCB
PARCEIRO INSTITUCIONAL

Com apoio também de OSCIP Arte e Cultura (Organizadora Líder · Brasil), GEOBENG 99 Ventures, Goodies Music Entertainment e Ghana Public Cultural Organisation.

INSCRIÇÕES



Participe do IOP 2026

As inscrições para a turma de 2026 estão abertas. Acesse iopconnects.com para se inscrever ou entre em contato diretamente com a secretaria do programa.

SITE

iopconnects.com

INFORMAÇÕES GERAIS

admin@iopconnects.com

DATAS DO PROGRAMA

26 out – 4 dez 2026

Global Art Connect Limited by Guarantee (Gana) · Reg. CG009300224 · Parceiro anfitrião no Brasil: OSCIP Arte e Cultura Brasil

CNPJ 05.131.272/0001-44 · Avenida Albino de Almeida, nº 14, Sala 203, Campos Elísios · CEP 27542-070 · Resende/RJ, Brasil